

Identifier les relations entre plusieurs propositions :

Marquer une analogie



Quand on écrit, on peut structurer un texte grâce à des connecteurs.

Pour choisir le bon connecteur, il est nécessaire de bien comprendre le sens des phrases ou parties de phrases à relier ainsi que leur relation. Pour ce faire, il peut être utile de reformuler ou expliciter les propositions. Une fois la relation identifiée, vous pouvez choisir le connecteur approprié.

Lorsque la seconde proposition **porte sur le même thème que la première et apporte une information comparable**, il y a une relation d'**analogie** entre ces propositions.

Il est donc nécessaire de choisir un connecteur qui marque cette relation.

Par exemple, dans la phrase suivante :

On nous interdit alors de traverser le château en courant. _____ nous n'avions pas le droit de parler fort lorsque nous passions près des bureaux.

Ici, la 2^e phrase porte sur le même thème que la première : *l'interdiction de déranger*
Elle apporte une information comparable : *parler fort*, tout comme *courir* est interdit.

Il faut un connecteur marquant le lien d'analogie, par exemple **de même**.

On dira donc :

*On nous interdit alors de traverser le château en courant. **De même**, nous n'avions pas le droit de parler fort lorsque nous passions près des bureaux.*

Il vaut mieux un connecteur précis, plutôt que "et" ou "donc" qui ne tiennent pas compte de la relation entre les deux propositions.

À noter : parfois le lexique utilisé peut aider à repérer la relation entre les propositions.



Ainsi, quand vous révisez votre texte, pour vérifier si le connecteur sélectionné exprime correctement la relation entre deux phrases ou propositions, relisez-les attentivement et identifiez leur lien. Si le connecteur rend compte de ce lien, alors les phrases ou les propositions sont bien reliées.